

Copăcean, Camelia, *O carte a realității*. Flagrant, 1993.

Decupând cu delicatețe, aparent banale fapte din realitatea, atât de strict prezentă, dna Florica Bud ne invită, în noul său volum de proză scurtă, în lumea copilăriei. Aceea a poveștilor adevărate. Din cea mai strictă contemporaneitate. Folosind ironia duios-amară, construiește, ca o veritabilă albină a literaturii moderne, un fagure din realitate, ridicând cotidianul la rang de hiperbolă. „Iubire, sunt un obiect nezburaător” reprezintă, în ultimă instanță, definiția fiecăruia dintre noi, anonimii.

Demolând cu naturalețe canoane, reguli și bariere venind din gramatica altor timpuri, autoarea ne propune o imagine, cu tandrețe caricaturizată, a lucrului și faptului obișnuit, banal, și, nu în ultimă instanță, dureros de uman. O lectură lejeră, dar nu fără consecințe asupra fiecăruia dintre noi. Iată în câteva cuvinte definiția volumului „Iubire, sunt un obiect nezburaător” apărut de curând la editura „Gutinel”, din Baia Mare. Și, poate, fiecare dintre noi, citind aceste miniaturi, ar putea afirma, alături de autoare, „caut un colțișor unde să nu fiu ușor de găsit și torturat”.