

FLORICA BUD - MARIATEREZA SUNT EU, roman, Editura RAO, cu o prefata de Alex Stefanescu. In 2006, autoarea a primit Premiul Asociatiei Scriitorilor din București, pentru volumul *Barbatul care mi-a ucis sufletul intr-o joi*. A publicat zece carti, dintre care patru "pentru adulți si alți copii", a impus titluri precum *Billeclintonienii* sau *Iubire*, sunt un obiect nezburator si este vicepresedinte al Asociatiei Scriitorilor din Baia Mare. "Romanul *Mariatereza sunt eu*, scris intr-un stil alert si fantezist, il face pe cititor sa se simta un barbat greoi luat la dans de o fata exuberanta. Autoarea isi valorifica inteligent volubilitatea feminina, nascocind intr-un ritm ametitor noi si noi istorii, in toate registrele narative - realist, suprarealist, satiric, parabolic, ludic, parodic" (Alex Stefanescu). A nu se intelege insa ca autoarea evita registrul grav. Exista episoade de un mare dramatism, ca de pilda acela in care se povesteste despre scurta si devastatoarea relatie dintre "mama Anuca" si Raul Leibovici: "Baiatul acela brunet, cu ochi albastri ca cerul, s-a indragostit de Ana si nu a vrut sa plece din sat fara ea. Ei, oameni simpli, s-au speriat ca voia sa le batjocoreasca fata. Ce sa caute un fecior de general la o simpla fata de taran? Erau o pereche tare frumoasa, dar nu de acelasi rang. (...) Dupa un an, Anuca a ramas grea, dar Raul Leibovici, banuitul, nu voia sa recunoasca pruncul. Ana a vrut sa se arunce in Somes...".

"A nu se înțelege însă că autoarea evită registrul grav. Există episoade de un mare dramatism, ca de pildă acela în care se povestește despre scurta și devastatoarea relație dintre *mama Anuca* și Raul Leibovici..."